

# Langage de la logique

FAST SWING

$J = 240$

BREAK

BAND IN

Simon Côté-Lapointe

**A**

$B^b_{\text{MIN}}7(\text{ADD} \#11)$        $D_{\text{MIN}}7$        $E_{\text{MAJ}}7(\#11)$        $C_{\text{MAJ}}7$

**B**

$B_{\text{MIN}}7$        $D^7_{\text{ALT}}$        $B_{\text{MIN}}$        $D^7_{\text{ALT}}$

**C**

$B^b_{\text{MIN}}7$        $E^7(b5)$        $B^b_{\text{MIN}}7$        $E^7(b5)$

$A^7(\#11)$        $F_{\text{MIN}}7$        $B^b_{\text{MIN}}6$

**D**

$F^{\#}5$

**E**

$B^b_{\text{MIN}}7(\text{MAJ}7)$        $G_{\text{MIN}}7(b5)$

$F^{\#}_{\text{MIN}}6/9$        $G^{\#}_{\text{SUS/D}}$

FINE      AFTER SOLO'S ON FORM D.C. AL FINE

fast move  
 don't time fail  
 Bbm7<sup>(#11)</sup>  
 I=152 A  
 play b. b.  
 I=17

DΔ EΔ<sup>(#11)</sup> CΔ  
 1. TΔ BΔ  
 1. xΔ JΔ FΔ

9: min B7 D7 alt B7 min D7 alt

Bbm7<sup>b5</sup> E7 Bbm7<sup>b5</sup> E7<sup>b5</sup>

2. A7<sup>(#11)</sup> F#7 F#5 VAM  
 once

F#5 P

ÉDITIONS SIMON LAPointE

first mous  
 dont time end  $B_{bm}^7$  (HII)  $\rightarrow$  Dm7  $E\Delta^S$  (HII)  $C\Delta^7$   
 $A^7$   $B_{bm}^7$   $b_1 b_1$   $b_1 b_1$   $E\Delta^S$   $C\Delta^7$   
 $F^7$   $F^7$   $F^7$   $F^7$   $F^7$   $F^7$   
 $B^7$  min  $D7alt$   $B^7$  min  $D7alt$   
 $B_{bm}^7$   $E^7$  (65)  $B_{bm}^7$   $E^7$  65  
 $A^7$   $F^7$   $B_{bm}^6$   $G^7$   $F^7$   $G^7$  sus 0  
 $VAMP$   $B_{bm}^6$   $G^7$   $F^7$   $G^7$  sus 0  
 $F^7$   $F^7$   $B_{bm}^6$   $G^7$   $F^7$   $G^7$  sus 0  
 $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   
 $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$   $B_{bm}^6$

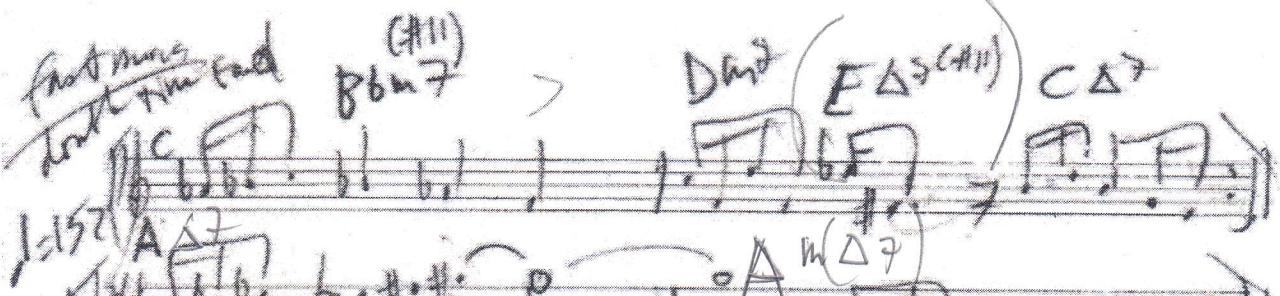
Boîte 1 Mélodique

EDITIONS SIMON LAPORTE

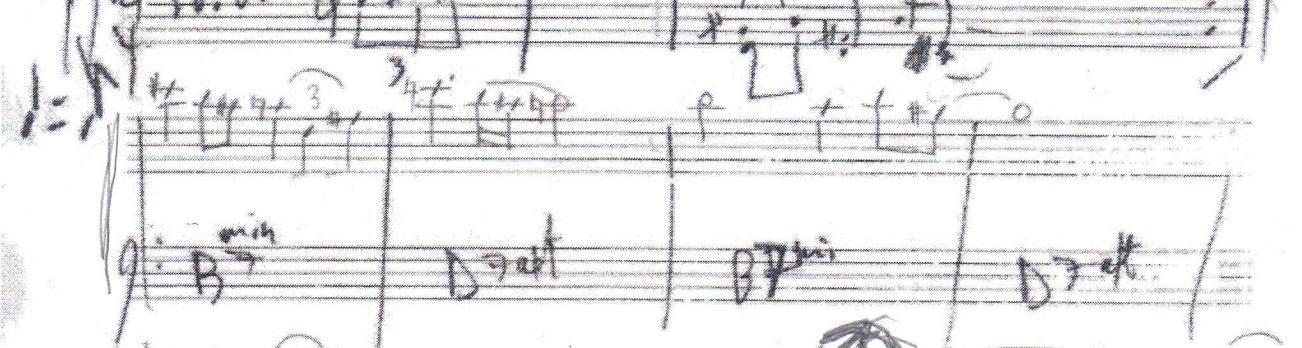
langage de la logique

16 avril 2021

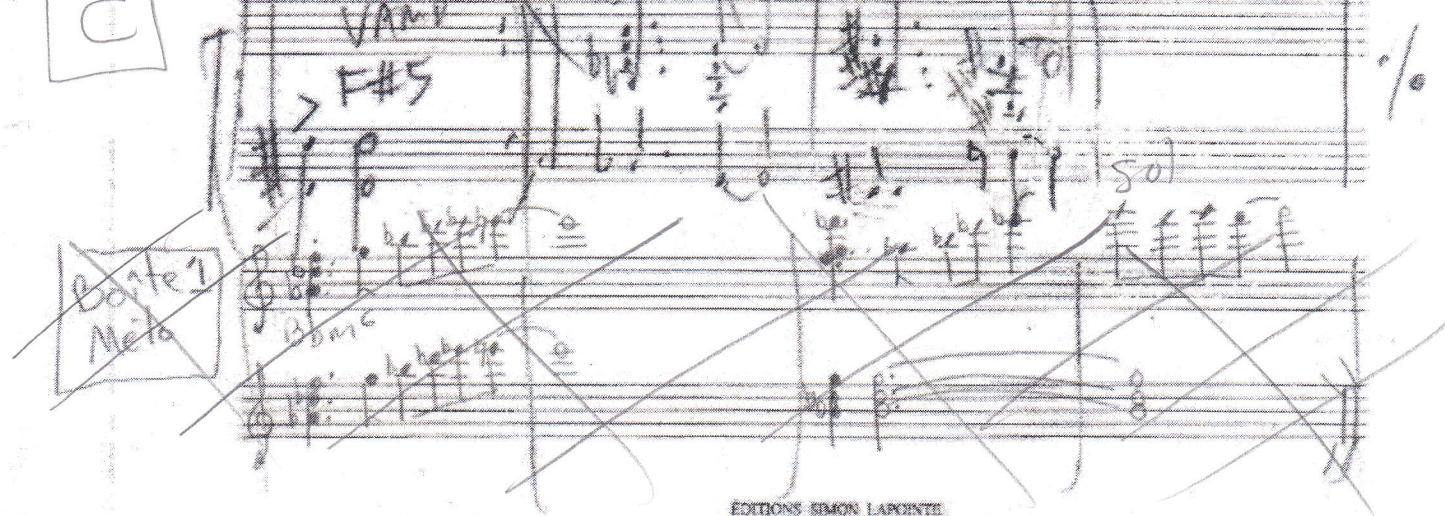
[A]



[B]



[C]



EDITIONS SIMON LAPORTE

langage de la logique

16 avril 2021